السنة الثامنة — ثمن النسخة ثلاثة غروش — العدد ٧٢١

المعرض

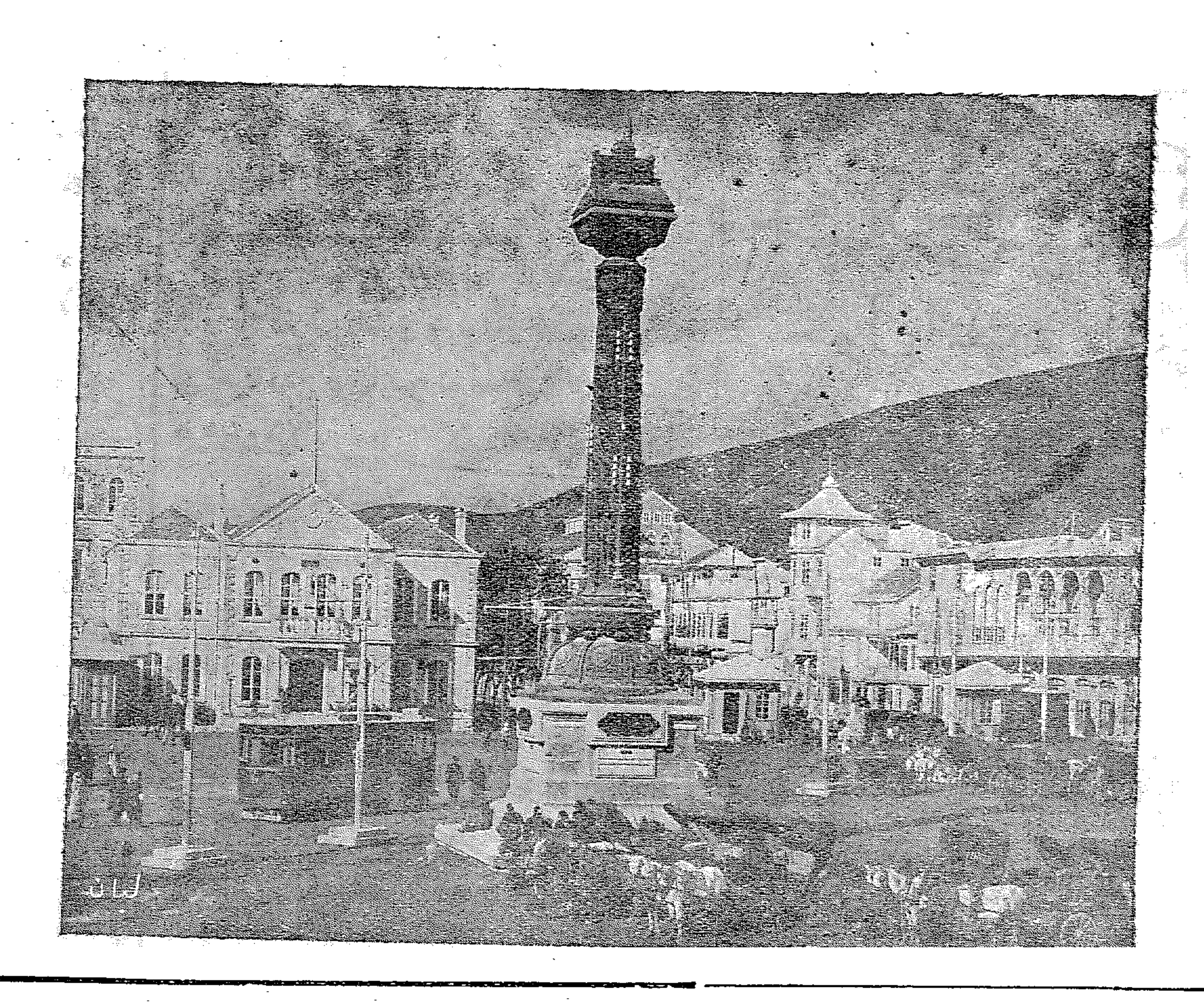
الاشتراك
في لبنان وسوريا : ٨٠ غرشاً ذهباً
في الخارج : سبعة دولارات
اما الاعلانات فتخابر الادارة بشأنها
الادارة — خان انطون بك

بيروت الاحد في ٢٤ حزيران سنة ١٩٢٨ — المسؤول — ميشال زكور

يقال

ان الاحزاب اللبنانية بدأت تحفز لمعركة الانتخابات النيابية المقبلة

وانه يرجح ان توافق المفوضية على جعل عدد مجلس النواب اللبناني ستين نائباً منتخبين انتخاباً



مكان الحريق الهائل

في دمشق

يمثل رسمنا هذا ساحة الشهداء (المرجه) في دمشق وتظهر الجهة التي احترقت الى اليمين من الصورة وسننشر في العدد القادم بعض رسوم الحريق .

لقطات الطريق

العدل اساس الملك

حول حرية القضاء

اتينا في العدد السابق ببعض التعليق على قضية عارف بك والعجوز وما احاط بتلك القضية من حوادث مؤلمة وما نزل بالرجلين من ضغط وارهاق حتى اعتقد الناس ازاء هذه الحالة ان التحقيق سيكشف من الفضائح في دوائر التحري والامن العام ما تصطك له الركب وتهلع له القلوب. فاذا تحقيقات سنتين قد اسفرت في النتيجة عن اتهام رجل بانه هال في الوظيفة واتهام الثاني بقبول عشر ليرات كرشوة

تمخض الجبل فولد فارة

ان قضية عارف بك والعجوز تعد ولا ريب صفحة سوداء ووصمة لا تمحى في تاريخ القضاء على ما في هذا التاريخ من صحائف سوداء ومن وصمات غير شريفة .

وقد طالما انتقدنا وانتقدت الصحف احوال القضاء في هذه البلاد وانحت باللائمة في الاخص على ذلك الادغام الذي كان من بعض نتائجه امثال قضية عارف ومحمود لان المستنطق الفرنساوي هو الذي قام بالتحقيق فاراد ان يمثل دور شرلوك هولمز فلم يوفق ابداً في تمثيل هذا الدور

وليست قضية عارف ومحمود فريدة مساوىء القضاء عندنا بل هناك غيرها من المساوىء التي لا تتفق مع كرامة القضاء ولا مع قدسية العدل

واخص هذه المساوىء المداخلات التي تجعل من القضاء المقدس آلة في ايدي السياسة، والقضاء في كل بلاد تحترم نفسها قد جعل بمعزل عن كل تأثير سياسي .

وقد كنا نود ان لا نضع اية مقابلة بين قضائنا والقضاء عند جيراننا ولكن ما نراه كل يوم في احوال القضاء عندنا يضطرنا الى الاتيان ببعض حوادث تدل على ترفع القضاء عند الانكليز عن كل تأثير سياسي مهما كان عظيما

ومن هذه الحوادث ان حكومة فلسطين « والحكومة تعني المفوض السامي اذ لا حكومة وطنية هناك » رأت ان تجر مياه القرطاس الى القدس فاحتج الاهالي الذين يستفيدون من هذه المياه واقاموا الدعوى على المفوض السامي لدى محكمة العدل العليا « محكمة التمييز » فحكم قاضي القضاة البريطاني باعطاء الحق للاهالي وحكم على المفوض السامي الذي رأى — ابقاء على نفوذه في البلاد — ان يستأنف الحكم الى مجلس العرش في لندن فرأى هذا المجلس ان يعطي الحق للمفوض السامي فما كان من قاضي القضاة الا ان استقال لانه أبى ان يكون للسياسة تأثير على وجدان القضاء .

❀❀❀

وهذه قضية جريدة فلسطين التي لم يكتف القاضي بتبرئة الجريدة من الدعوى التي اقامتها الحكومة عليها بواسطة الادعاء العام بل انه انحى باللائمة الشديدة على الحكومة وعلى المدعي العام لانه قبل ان يقيم دعوى كهذه على الجريدة .

❀❀❀

واراد مدير بوليس المنطقة الشمالية ان يعزل شرطياً بدون سبب فاقام الشرطي الدعوى على المدير مطالباً براتبه فحكمت المحكمة بعد سماع اقوال الفريقين بحق الشرطي على مديره

❀❀❀

قلنا — انه اذا كان موقف هذه البلاد من الوجهة السياسية والقومية اصلح حالاً واقرب الى الاماني الوطنية من موقف

مندوبو طلاب الوحدة في لبنان

وبلاد العلويين يسافرون الى دمشق

بلغنا — والعهدة على الراوي — ان بضعة اشخاص من الادباء المسلمين المقيمين في لبنان توجهوا ظهر الجمعة الى دمشق لفتح المذاكرة باسم طلاب الوحدة الموجودين في لبنان مع اصحاب الشأن في دمشق بشأن تحقيق مطالبهم

وقيل ان بين زائري دمشق المشار اليهم النائب عمر بك بيهم عضو مجلس النواب اللبناني والاستاذ عبد المجيد افندي كرامه والدكتور يساد من طرابلس وعثمان باش المحمد ورفيق له آخر من عكار وبعض شبان ببروت المنتمين الى حزب الاصلاح السوري

وكان قد رافق رياض بك الصلح في اوائل الاسبوع بضعة اشخاص من افاضل صيدا وجبل عامل . وغادر اللاذقية وطرسوس وتل كلخ بعض الاشخاص من اعيان بلاد العلويين وبينهم النائب السيد شريتح ويمموا دمشق ايضاً

اما بعلبك فلا نعلم اذا كان قد سافر من طلاب الوحدة فيها من التحق بهؤلاء الذوات

اما عمر بك الداعوق نائب بيروت وابراهيم بك حيدر عضو مجلس الشيوخ الوحيد فلم يغادرا بيروت

❀❀❀

ذهب هؤلاء الافاضل الى دمشق ليكونوا على مقربة من لجنة الدستور في الجمعية التأسيسية في اثناء مناقشاتها المنتظرة حول نص المادة الاولى من مشروع الدستور المتعلقة بكيان الدولة السورية وحدودها ووحدتها

ويظهر انهم قصدوا برحلتهم الى العاصمة السورية حمل لجنة الدستور على اعلان الوحدة بالحدود التي ما انفكوا يطالبون بها منذ عاد الحق الى نصابه واستعاد جبل لبنان حدوده الطبيعية

ولا ندري ماذا سيكون موقف لجنة الدستور حيال هذا المطلب الدقيق ولا ماذا سيكون موقف السلطة الفرنساوية حيال هذه المعضلة ، بعد ان أشبعتها معزعماء الكتلة الوطنية في الجمعية التأسيسية درساً وبحثاً وتمحيصاً

ولا ريب في ان ولاة الشأن السوريين في دمشق سيقابلون بالعطف الاكيد مطالب السوريين في المقاطعة العلوية . كما اننا ننتظر ان يعالجوا مطالب الافراد الذين ذهبوا من لبنان بروح الحكمة والروية

على اننا لا نستطيع ان نكتم الصارخين تحت سماء لبنان بطلب الاتحاد مع سوريا اسفنا الشديد من جراء تسرعهم ، بعد ان اعتبر الكيان اللبناني امراً واقعاً بمعرفة الدول العظمى التي كانت حامية استقلال لبنان والمشكلة اليوم جمعية الامم .

نقابل استعجالهم هذا بالاسف لا تدخلا منا بشؤونهم او اعتراضاً على حريتهم في التفكير السياسي ، بل لانهم سيحرجون في هذا السلوك موقف اخواننا في الداخلية الذين اوليناهم الاعجاب والثقة وسيحرجون موقفنا هنا ايضاً

فاستعجالهم سينتهي ، اذا اسفر عن نتيجة ، بتقاطع جديد بين القلوب المخلصة المتصافية المتصادقة في لبنان وسوريا

واستعجالهم سيحول دون نمو روح التفاهم والتضامن التي نبتت بعد الثورة السورية بيننا وبينهم وكادت تقضي على تلك النفرة وعلى ذلك التباعد

واستعجالهم سيحدث رد فعل في لبنان لا يختلف بشيء عن الذي هب عندنا يوم ارتأى المتهوسون في المؤتمر السوري بعهد الملك فيصل ان يحملوا بضعة اشخاص لبنانيين على الانخراط في سلك اعضاء ذلك المؤتمر بحجة انهم يمثلون لبنان

ومن دواعي الاسف ايضاً ان يكون ابطال تلك الحركة التي خلقت التباعد والتقاطع بين سوريا ولبنان في العهد الفيصلي هم هم ابطال حركة اليوم ؟ كأن عبر الماضي لم تستطع صقل تفكيرهم , ولم تظفر باعادتهم الى الطريق الاصلح والى الصواب

فهل ترى الجمعية التأسيسية السورية حكمة ومصلحة لوطنها العزيز في الانقياد هذه المرة ايضاً لمشورة المستعجلين ؟ ؟

....

لا نريد ان نقابل هذه الحركة بما يستدل منه على تملك « خيبة الامل » من نفوسنا ، لان نفوسنا الشابة ، التي صقلتها التجارب ، وزادتها المحن وعبر الايام وامثولات الماضي والحاضر ، تعلقاً بايمانها الوطني اللبناني الموروث عن مئات الاجداد وعشرات الاجيال

نحن نطمئن الى رحابة صدر هذه الامة حيال هذا الحادث ، واملنا وطيد بان مختاري الامة السورية لا يقابلون تلك الرحابة الا بمثلها

اسعد عقل

— صدرت مذكرات توقيف في دعوى حادثة ٢٠ تموز ضد محمود العجوز ورجلين آخرين من رجال البوليس . وسيعين موعد النظر في هذه الدعوى قريباً

...

فلسطين فاننا لا نقدر الان نجعل نزاهة القضاء هناك وتجرده وابتعاده عن كل المؤثرات السياسية مثالا للقضاء عندنا

وقد كنا شديدي الامل برئيس الجمهورية وهو اعرف الناس بمساوىء القضاء ومواطن الاصلاح فيه ان يحقق املنا بالاصلاح المطلوب . وانه فاعل ان شاء الله

تفاصيل جديدة عن حريق دمشق

حريقة جديدة ايضاً

قامت الصحف الدمشقية قومة واحدة تطالب بمحاكمة المسؤولين عن الحريق المخيف الذي نكبت به دمشق وهي تلقي التبعة على مستشار البلدية وعلى مدير فرقة الاطفائية

وقد ثبت ان سبب الحريق هو خادم المقهى الذي اقر اخيراً امام المدعي العام انه بينما كان يكنس الغرفة الخاصة بالات السينما اصطدمت عصا المكنسة ببلورة الكهرباء المتصلة بجرس التنبيه فانكسرت البلورة المذكورة واخذت النار تخرج من الجرس وتلقي شظاياها على الفيلم

الاشخاص المحروقون ستة عشر

اما الرجال والنساء والاطفال الذين احرقتهم النار فاكثرهم احترق في اوتيل النصر لانه اشتعل من تحت ومن فوق بصورة فجائية كانك صببت عليه بترولا وامتنع على النزلاء والمسافرين فيه ان يصلوا الى سلمه العام لانه كان مملوءاً بالدخان وكانت الطريق اليه تلتهب لهيباً شديداً

وبلغ عدد الذين احترقوا سبعة رجال وسبعة نساء وطفلين صغيرين فيكون مجموع المحترقين حتى الان ستة عشر شخصاً

ويقول تقرير الشرطة انه لا يعلم نهائياً اذا كان هنالك اشخاص آخرون ظلوا تحت الانقاض

المحلات والدور المحروقة

وقد قامت لجنة مؤلفة من عطوفة متصرف اللواء ومدير الشرطة العام ورئيس المجلس البلدي وبعض اعضائه بعد الدور والمحلات المحروقة وهي كما يلي :

٦٤ داراً ، ستة فنادق ، طاحون واحدة ، ١٠٤ دكاكين ومحلات ، سبعة مقاهي ، حمام واحد جامعان

وقد تحرت اللجنة المذكورة مقدرة العائلات التي احترقت دورها والتي اصبحت بلا مأوى ولا مال وتجتهد لايجاد محلات لسكناها وايوائها

...

النار ثانية

وفي الساعة الثامنة من مساء امس اندلعت السنة النيران من الدور المحترقة في محلة الزرابلية فاسرع رجال الاطفاء مع قوة من الجند الافريسي الى محل الحادث وشرع بهدم تلك البيوت التي اندلعت السنة النيران منها بواسطة الديناميت ورجال الاطفاء تعمل على اطفائها بالمضخات الضخمة الى ان خمدت النيران

اخبار محلية

حول التفتيش المالي

كتب « المداعب » كلمة عن التفتيش المالي والمفتشين القديرين مشحور وباحوط اللذين اصبحا مفزعة الدوائر والادارات وقال انه لو ارسل احدهما الى الاديرة والمعابد بل الى السماء لاكتشف هنالك تلاعباً واختلاساً

وقد رأينا حتى اليوم انه حيث ذهب احد هذين المفتشين للقيام بالتفتيش وجد تلاعباً واختلاساً كأن هذا الداء الوبيل اصبح عاماً في كل دائرة رسمية .

على ان هنالك امراً ما برح يحرج موقف هذين المفتشين فان نتيجة كل تحقيق يقومان به يكون دائماً في غير مصلحتهما اذ يغضب عليهما هذا الرئيس او ذاك وما ذنبهما الا انهما تمكنا من كشف الاختلاسات والسرقات باخلاص ونزاهة .

وهكذا فانهما ينالان مكافأة عملهما ونزاهتهما غضب الكثيرين من « زعماء » الحكومة كأنما هما المختلسان المجرمان

فاذا كانت الحكومة لا تريد كشف هذه الفضائح فلماذا ترسلهما الى كشفها واذا كانت تريد فلماذا يكاد هذان الرجلان ان يصبحا من المغضوب عليهما

هكذا جرى اليوم في تفتيش صندوق الجندرمة وهكذا جرى بالامس ايضاً وهكذا سيجري غداً

فهل للحكومة ان تكافئهما بغير هذه الطريقة او ان تعفيهما من التفتيش ؟ ؟

مأثرة الكابتين كوله

اتصلت بنا مأثرة للكابتن كوله قائد فرق المتطوعة هي انه شوهدت مع الشاويش الاسماعيلي المتطوع المدعو سليم حوا ساعة ذهبية منهوبة من المحلات المحروقة فقبض عليه رجال الدرك السوري وسلموه الى حضرة الكابتن كوله قائد المتطوعة فامر بتجريده حالا من الاوسمة التي يحملها واحاله على ديوان الحرب الفرنسي وامر بسجن قائده المدعو علي محمود الاسماعيلي ثمانية ايام لاعطائه الشاويش المذكور مأذونية مخالفاً بذلك امر القيادة

وتفكر الحكومة باستئجار بناية تقيم فيها دائرتا الاوقاف والصحة

ابتياع مضخات جديدة

قرر المجلس البلدي يوم امس ابتياع بعض المطافيء الضخمة وارسل قراره الى وزارة الداخلية للتصديق عليه

طرقات بيت شباب

رفع مختار بيت شباب الشيخ ابراهيم المكرزل وشيوخها وبعض اهاليها عريضة لوزارة النافعة يطلبون بها اصلاح الطريق الممتدة من عين عار الى مدخل بيت شباب واصلاح القسم المتعطل من طريق المزارع بيت شباب بكفيا لانها لم تعد صالحة لمرور السيارات من كثرة الاخاديد الموجودة فيها

فنحن نضم صوتنا الى صوت اهالي بيت شباب مطالبين وزارة الاشغال باصلاح هذه الطريق بالقريب العاجل اسوة ببقية الطرقات المجاورة لها طريق بكفيا وسواها ...

تلغرافات خصوصية للمعرض

استقالة وزير العدلية في مصر

القاهرة في ٢٣ حزيران — (لمراسل المعرض الخاص) اعلنت اليوم بشيء من الدهشة والحيرة استقالة معالي وزير العدلية المصرية التي جاءت على اثر استقالة الوزيرين الدستوريين واجتماع الهيئة الوفدية لمجلسي الشيوخ والنواب لا سيما وان وزير العدلية هو من الوفديين ايضاً .

تضعضع وزارة النحاس باشا

القاهرة في ٢٣ حزيران — (لمراسل المعرض الخاص) وقد ترددت على اثر ذلك في الدوائر وبين الناس اخبار استقالات اخرى في الوزارة ولكن الدوائر الوفدية تنفي هذه الاستقالات وتؤكد تضامن الوزراء الباقين مع رئيسهم

النحاس باشا لن يستقيل

القاهرة في ٢٣ حزيران = « لمراسل المعرض الخاص » وعلى اثر ما روته الالسن عن موقف الحكومة الانكليزية وعن ميلها الى طلب اقالة وزارة النحاس باشا اذا لم تستقل هي من تلقاء نفسها فقد صرح دولة مصطفى باشا النحاس انه لن يستقيل .

الاحزاب المصرية ضد الوفد

امكان حل البرلمان

القاهرة في ٢٣ حزيران سنة ٢٨ — « لمراسل المعرض الخاص » وقد تضامنت الاحزاب المصرية جميعها — من حزب الاحرار الدستوريين الى الحزب الوطني الى حزب الاتحاد — واعلنت موقفها ضد الوفد ولكن البرلمان معه . على انه ينتظر اذا زاد الموقف حراجة ان يحل البرلمان

الجنسية التركية الجديدة

الاستانة في ٢٣ حزيران = (لمراسل المعرض الخاص) نشر اليوم قانون جديد في الاستانة يعلن ان جميع الاطفال الذين يولدون من ابوين اجنبيين في ارض تركية بعد اول كانون الثاني القادم يعدون اتراكا

— تم الاتفاق بين حملة الديون العثمانية في باريس وبين الحكومة التركية على الحل النهائي لقضية هذه الديون وقد نال تركيا ٧٠ في المئة ونال البلدان المنسلخة عنها ٣٠ في المئة

. . .

— طلب وزير الداخلية في لبنان اعادة قلم المطبوعات اللبناني من المفوضية الى لبنان

— يقيم ملكا الانكليز مأدبة كبرى للمسيو فيليب برتلو المدير العام لوزارة الخارجية الفرنساوية

اعانة الثوار

وزعت لجنة اعانة الثوار السورية العليا على الثوار اللاجئين الى النبك ويقدر عددهم بـ ١٢٠٠ نفس الفين واربعماية جنيه

وذكرت الصحف انه يصل قريباً مبلغ عشرين الف جنيه من الامير امين ارسلان قنصل دولة تركيا سابقاً في بونس ايرس ومن البرازيل والولايات المتحدة ومن اماكن اخرى

. . .

التلغرافات العمومية

قوبل خطاب بوانكاره عن الموقف المالي بالتصفيق الحاد في المجلس واستمال ثلثي النواب اليه

اطلق سراح النائب كاشان بعد ان انهى مدة سجنه

مات مدير جريدة (الاوفر) في باريس

ابدلت الحكومة الوطنية الصينية اسم بكين العاصمة باسم « بايبن »

مواعيد القطارات السريعة

ارسلت الينا ادارة سكة حديد الشام وحماه وتمديداتها بياناً مفصلا عن مواعيد سير قطاراتها السريعة ابتداء من ٢٥ حزيران سنة ٩٢٨ هذا نصه:

اولا: خط حلب طرابلس

١ من حلب الى طرابلس

	د	الساعة
حلب : ذهاب	٤٥	٦
حمص : وصول	٣٩	١١
« : ذهاب	٥٠	١٣
طرابلس : وصول	٤٥	١٦

٢ من طرابلس الى حلب

	د	الساعة
طرابلس : ذهاب		٨
حمص : وصول	٣٠	١١
« : ذهاب	٤٤	١٣
حلب : وصول	٣٠	١٧

ثانياً : خط حلب بيروت

١ من حلب الى بيروت

	د	الساعة
حلب : ذهاب	٤٥	٦
رياق : وصول	٢٠	١٥
« : ذهاب	٤٢	١٥
بيروت : وصول	٤٠	١٩

٢ من بيروت الى حلب

	د	الساعة
بيروت : ذهاب		٦
رياق : وصول	٤	١٠
« : ذهاب	٢٨	١٠
حلب : وصول	٣٠	١٨

ثالثا : خط حلب دمشق

١ من حلب الى دمشق

	د	الساعة
حلب : ذهاب	٤٥	٦
رياق : وصول	٢٠	١٥
« : ذهاب	٥٠	١٥
دمشق : وصول	٥	١٩

٢ من دمشق الى حلب

	د	الساعة
دمشق : ذهاب	٣٠	٦
رياق : وصول	٥٠	٩
« : ذهاب	٢٨	١٠
حلب : وصول	٣٠	١٨

تنبيه : ليكن في علم الجمهور الكريم ان عربات شركة النوم الدولية المفتخرة ستكون مرفقة بكل هذه القطارات

بلا عنوان

تقول جريدة (اقشام) ان الحكومة التركية راجعت الحكومة الافرنسية للسماح لها باقامة نصب تذكاري في احدى مدن سوريا لذكرى رجالها الذين قتلوا اثناء الحرب العالمية . وان الحكومة الافرنسية ستوافق على هذا الطلب

— ابرق مدير مركز شركة الجر والتنوير بدمشق من بروكسل (بلجيكا) الى رئيس مجلس الوزراء بدمشق بان ادارة الشركة مستعدة لتنزيل ٢٢ في المئة من اسعار شركة الجر والتنوير الافرنسية في بيروت

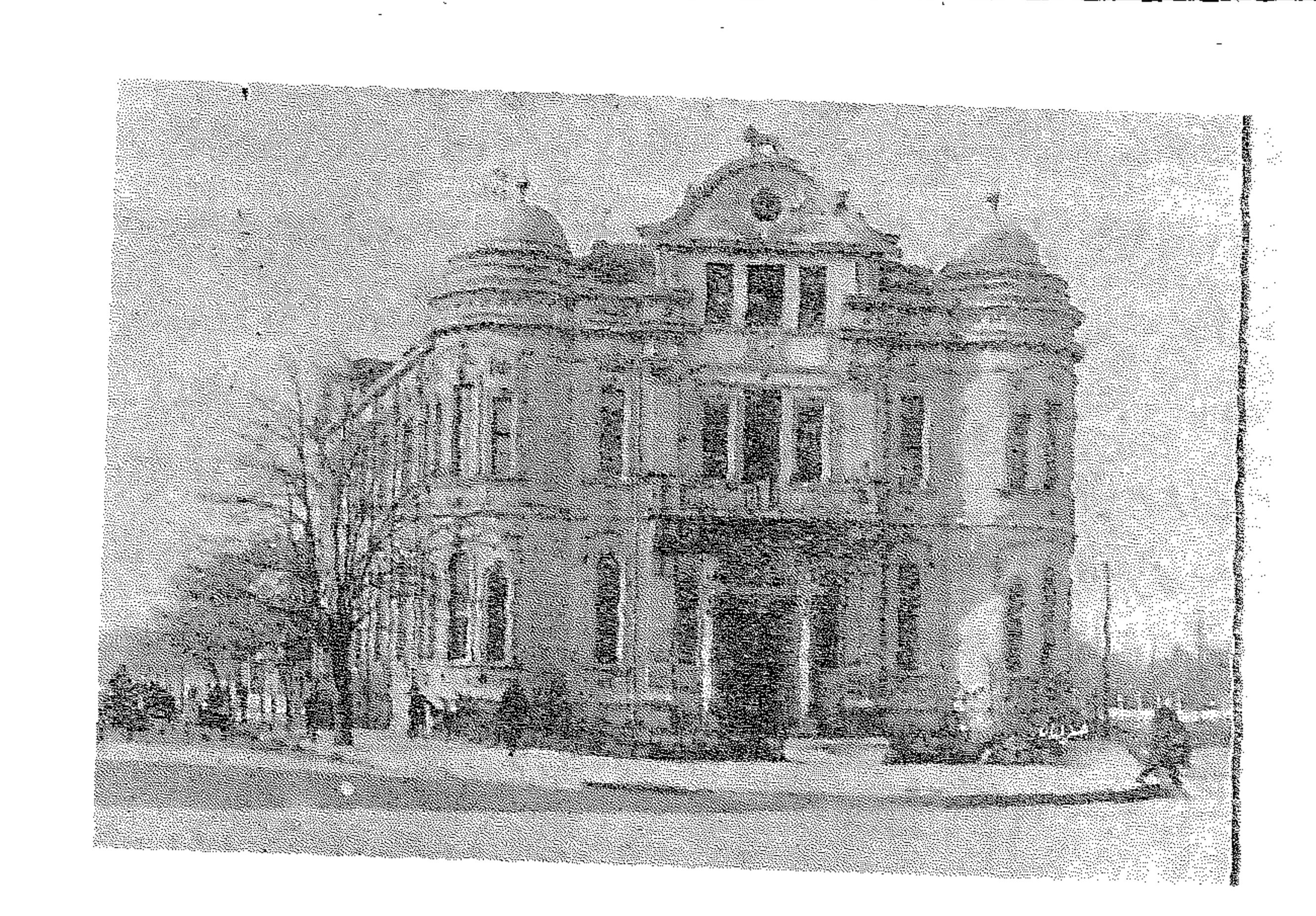
ارسل المؤتمر الفلسطيني العربي برقية تهنئة وامل الى المجلس التأسيسي السوري

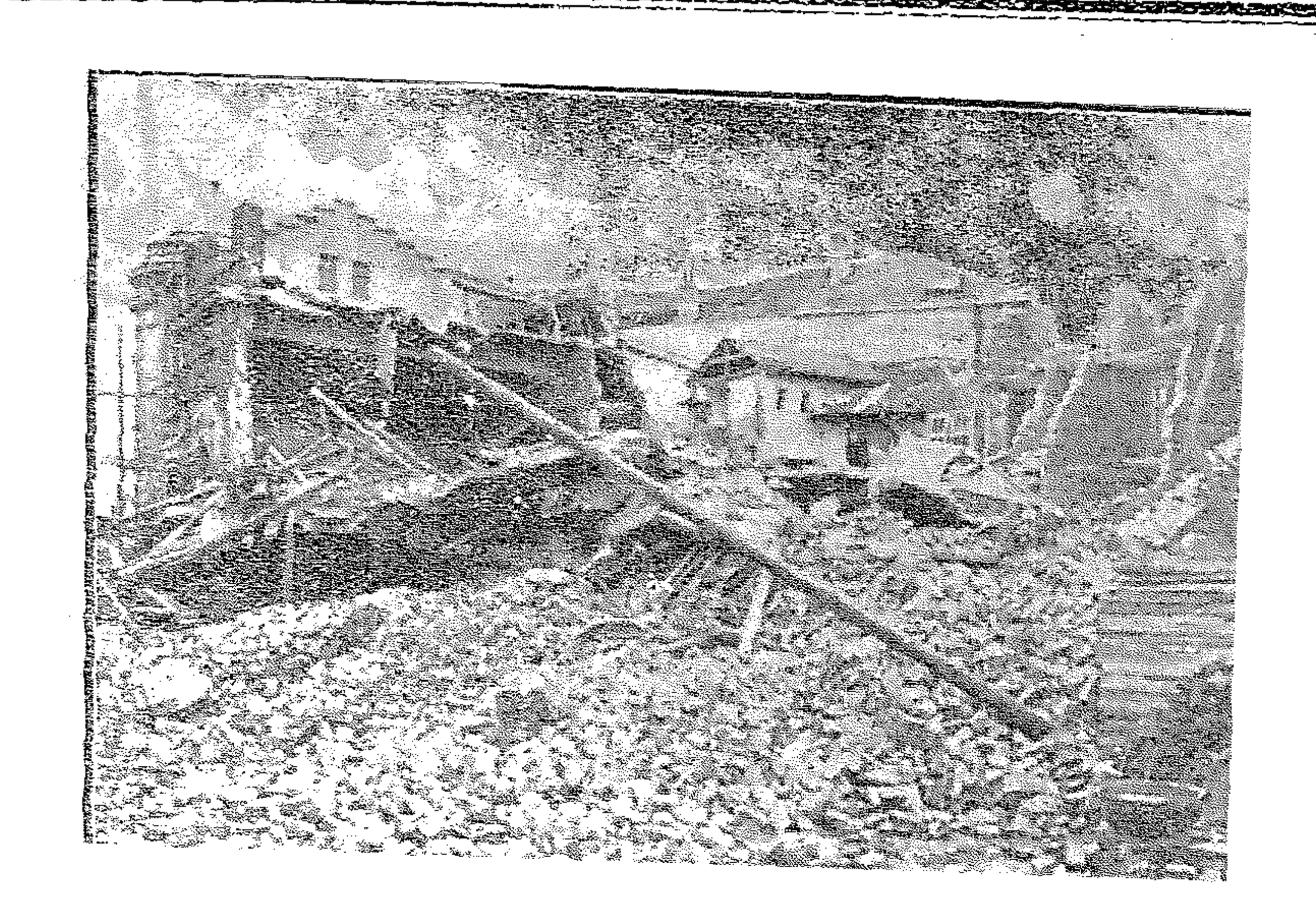
— قابل فوزي بك البكري وخالد بك العظم رئيس الوزارة السورية وطلب اليه باسم الاهالي ان تسلف الحكومة اصحاب الاملاك المحروقة من مالها الاحتياطي المودوع في البنك السوري بفائدة قليلة لاعادة بناء دمشق . فوعدهم الرئيس خيراً

— عقد اجتماع كبير في دار فخري بك البارودي للنظر في اعانة منكوبي الحريق

— ابرق رئيس وزارة سوريا يشكر رئيس وزارة لبنان على عاطفة الحكومة اللبنانية نحو حريق دمشق

— وضعت الحكومة اللبنانية مشروع قانون باعفاء شركات النقل بين لبنان والعراق والعجم من التمتع وارسلت هذا المشروع الى المجلس النيابي





خرائب الزلزال في بلغاريا

احدث الزلزال في بلغاريا خسائر لاتقدر ولا تعوض وبلغت الخسائر بضعة ملايين من الاموال وبضع مئات من الارواح . والرسمان الظاهران امام القاريء يمثلان صورة من هذه الخرائب فالرسم الاول يمثل بناية النادي العسكري في بلوديف والرسم الثاني يمثل هذا النادي وكيف اصبح خراباً بعد الزلزال

جعبة آراء

وقع في دمشق حادث مؤسف جديد دل على غياب التجانس من قلب الحكومة السورية الموقتة وخلاصته ان الشرطة اوقفت بايعاز وزير الداخليه تسعة من الشبان الذين دعوا الاهالي الى اقفال محالهم بمناسبة عيد رأس السنة الهجرية . فعدت ادارة الشرطة او وزارة الداخلية هذه الدعوة شغباً مع ان الحكومة قد عطلت اعمالها في ذلك اليوم قبل الجميع

وذهب وفد من الشبان الوطنين الى رئيس الحكومة وقصوا عليه الحادث وطلبوا الافراج عن رفاقهم . فرأى الرئيس الاستاذ الحسني مطلبهم حقاً وطلب الى وزارة الداخلية اخلاء سبيل الموقوفين فرفض الوزير الاصغاء الى هذا الطلب وأبى الا ان يرسل ضبط الواقعة الى المحكمة الصلحية بعد ان اوقف الشبان تسع ساعات

ولا تسل عن الاستياء الذي احدثه هذا التصرف في مختلف طبقات الشعب الشامي ، عدا عما احدثه موقف الوزير حيال امر رئيسه من الدهشة والاستغراب

ما هذا ؟ ؟

جماعة معيدون في عيد رسمي يعتقلون, فيطلب اخلاء سبيلهم وليس من يسمع ! !

والله اني لو كنت مكان سماحة الاستاذ تاج الدين لاستقلت او اجبرت الوزير على الاستقالة ....

لبنان وحريق دمشق

أحزننا جداً الحريق الذى شب في دمشق واكل الاخضر واليابس . هي مصيبة كبيرة نزلت بالعاصمة السورية ، كأن القدر شاء ان لا تبقى ابتسامة الهناء والرضى يوماً كاملا على ثغر عاصمة الامويين .

وليس ادل على الالم الذي نبض في صدورنا بعد وقوع هذه الكارثة ، من مظاهر الكآبة العامة التي برزت على جميع الوجوه في لبنان وعاصمته بيروت حين انتشر هنا خبر تلك الفاجعة

ولكن التألم لنكبة اخواننا في مثل هذه الحالة لا يشفي غليلًا ولا يوآسي مصاباً ، بل نحن نقترح تشكيل لجنة لبنانية تستقبل التبرعات من جميع الاهلين ، لاغاثة المنكوب والملهوف بدمشق عملًا بشيمة الجوار والاخاء وتلبية لنداء العاطفة الانسانية المجردة

التوقيف غير المشروع

لفظت محكمة الجنايات مساء قبل امس حكمها في قضية عارف والعجوز فحكمت على عارف بك ابراهيم بالسجن سنة واحدة وعلى محمود افندي العجوز بالسجن سنة ونصف

ولما كان المحكوم عليهما قد قطعا كل هذه المدة في التوقيف غير المشروع فقد اخلي سبيلهما فوراً

لقد مرت في هذه القضية مشاهد خاصة في اقوال الشهود تتنافى مع سلامة الخلق . ولكننا نمر بها بعد ان دخلت القضية في سجل الماضي

على اننا لا نستطيع الا ان ننبه القضاء الى ضرورة الكف عن توقيف الناس وزجهم في السجن شهوراً واعواماً قبل محاكمتهم , لان الموقوف قد يخرج من المحكمة بريئاً ويكون القضاء الذي اوقفه كل هذه المدة قد تعمد ظلمه

وقبل الاختام لا يسعني الا ان اجاهر باعجابي باقتدار الصديق الاستاذ حبيب ابي شهلا المحامي عن عارف بك الذي فتح بمرافعته عن موكله باب المستقبل اللامع ، الذي يستحقه , على مصراعيه . فأهنيء الشبيبة الوطنية به .

ولا انسى الاستاذ السودا طبعاً فللاستاذ مواقفه المشهورة ! ! وهل يخفى القمر ؟؟

يا سلام عا الفله ! !

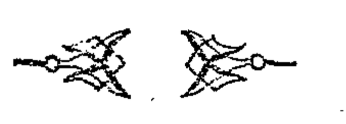
أكدت بعض صحف دمشق ان سيارة وزير الداخلية السورية ، شوهدت منذ ايام تنقل احواضاً من الفل بين المحطة ودار الوزير

ويظهر ان بعض الزملاء (استروحوا) على ضفاف بردى أريج زهر الفل العابق من تلك السيارة الوزارية فراحوا ينشدون الليل بطوله :

يا سلام عا الفله .. الخ ...

فوزي بك البكري

عضو المجلس التأسيسى في سوريا وزعيم حزب المعارضة للكتلة الوطنيه ، وليس فوزي بك من الحكوميين ولكنه من حزب الشهبندر



فلم يرق انشادهم في اذن وزير الداخلية وهو عصبي المزاج ، خاصة بعد ان رأوا ما رأوه (واستروحوه) — على لغة السيد اديب — فهجم عليهم الوزير ببلاغ رسمي ينفي تلك الرواية ويؤكد ان لا فل في السيارة ولا مشمش ولا ياسمين ! !

فعلقت (الشعب) على ذاك البلاغ مؤكدة انها شاهدت وشاهد كثيرون من الجالسين في مقهى العباسية سيارة الوزارة تقل فلًا ! وقالت يظهر ان الوزير لا يعلم ما تنقله سيارته احياناً من الاثقال ...

وقد اطربتني هذه المداعبة بين صحف دمشق ووزرائها

وهذه البلاغات الرسمية يصدرها الوزراء ، من اجل (تنكة) زرع فيها شجيرات من الفل الذكي الرائحة

وبعد هذا يقولون ان وزراء دمشق غير منهمكين بتقرير مصير البلاد وبتحقيق الميثاق القومي

وعلى ذكر (الفل) ألا يرى بعض الوزراء ان الساعة قد دقت (ليفلوا وليحلوا) قبل ان يخاطبهم الجمعية التأسيسية بهذا النشيد الوطني الحماسي :

قوموا روحوا قوموا روحوا
ما بقا تعرفوا تروحوا
لزقتوا مثل التمريسه
قوموا روحوا ... يا الله روحوا

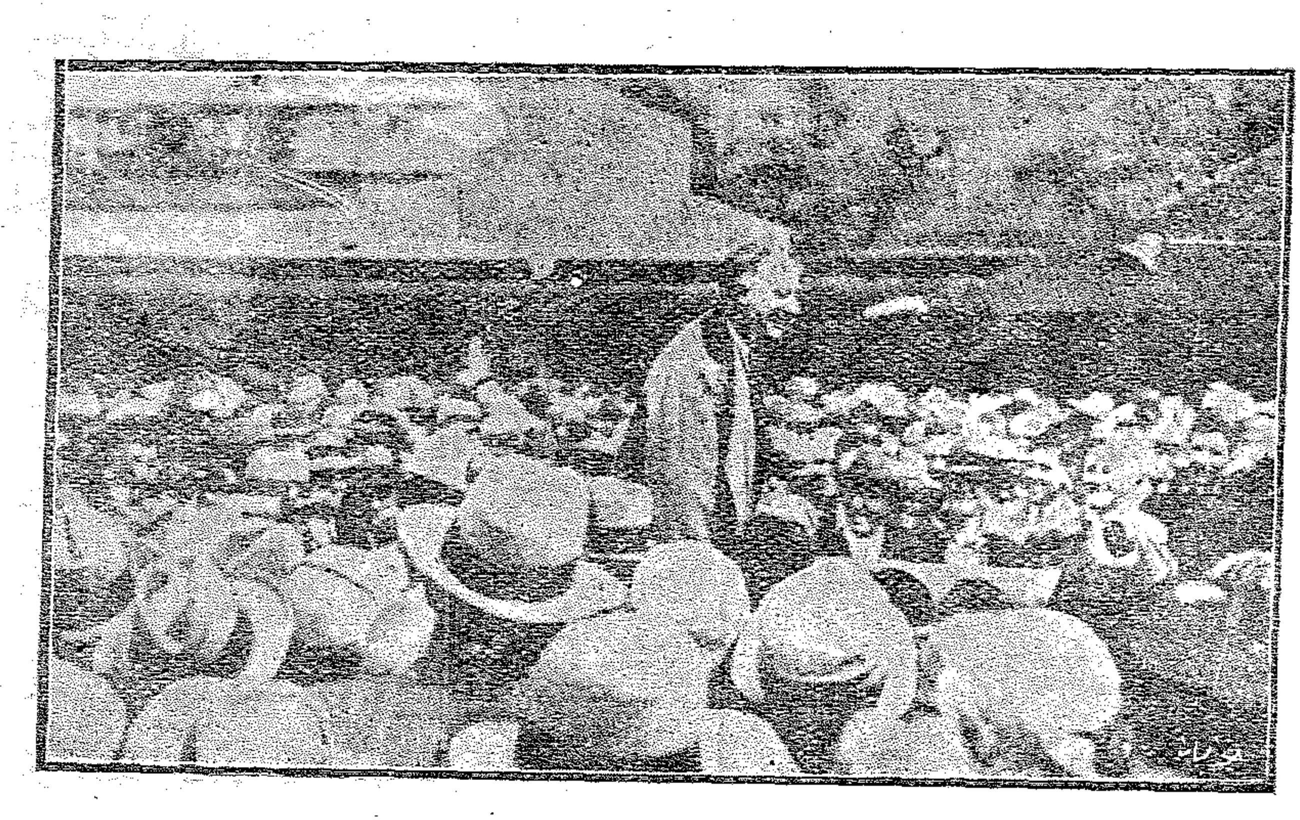
مداعب

هذه مروءة

قالت الوطن :

في رسالة لصديق لنا عن مصر ان وجهاء جاليتنا اللبنانية هناك شرعوا يتفاوضون في امر انشاء مصرف زراعي في لبنان يمد الفلاح بالاموال لقاء فوائض لا تزيد عن ٦ في المئة وفي الرسالة ان رسولي هذه الفكرة العاملين على استخراجها الى دائرة العمل انما هما الوطنيان المعروفان يوسف بك مرزا وانطون بك الجبل وهما يسعيان لحمل ذوي الثروة من اللبنانين النازلين في مصر على الاشتراك في هذا المشروع الحيوي انقاذاً للبنان من غائلة الازمة الآخذة بخناقه . فاذا صحت هذه المروءة وبرزت الى حيز العمل كانت اعظم مأثرة يتعهد بها ابناء لبنان وطنهم

...

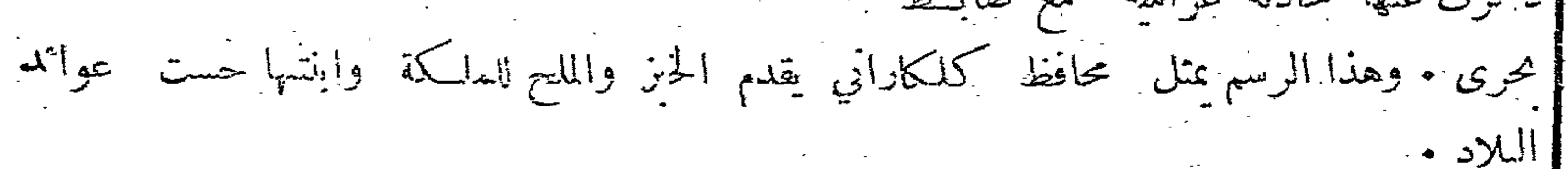


المستر سميث يخطب في الجماهير

هو حاكم نيو يورك والمرشح لرئاسة الجمهورية في الولايات المتحدة • ويعد من اقدر رجال الولايات المتحدة وهو محبوب جداً ولكنه كاثوليكي ولذلك فان الامل ضعيف بنجاحه

ملكة رومانيا وابنتها الحسناء

اشتركت الملكة ماري الرومانية باعياد الشبيبة الرومانية وكانت ابنتها الحسناء الاميرة ايليانا ترافقها وهي لابسة الثوب الوطني الروماني وتعد الاميرة ايليانا من اجمل فتيات العالم وكانت الصحف قد ذكرت عنها حادثة غرامية مع ضابط بحري • وهذا الرسم يمثل محافظ كلكاراني يقدم الخبز والملح للملكة وابنتها حسب عوائد البلاد •





اسرع سواق في العالم

فاز بلقب بطل السواقين في العالم صاحب هذا الرسم وهو اميركي ويدعى (كايش) فانه قطع مسافة ٣٣٤ كيلو متراً في ساعة واحدة



في رياض الشعر

الهوى فرض

من ديوان الشاعر الكبير
عباس محمود العقاد

رباه كيف خلقته رباه
من ذا يراه ولا يضل نهاه
اني اطعتك في رعاية وجهه
يا ويح من يعصى ومن يرعاه
يارب ما ابدعت في تصويره
الا لانك قد فرضت هواه
هذا رضاك ولو اردت وهبتنا
قلباً يصم اذا الغرام دعاه
جد بالحطام على الانام وحسبنا
وجه نهيم بحسنه ونراه

❀❀❀

نصيحة العاشق

لا أراني الوم قلبك في الحب —
فحب الملاح حظ الشباب
غير اني اراك تطرق باباً
خرج الطارقوه من كل باب
ان تكن بالهوى جديراً فما —
كل حبيب يعد في الاحباب
كيف يرضيك ان تحب بغياً
تجمع الحب في سجل الحساب
تلبس الصب يا أخي على الصب —
كلبس الثياب فوق الثياب
لك ان شئت من لداتك اخت
غضة القلب حرة الاحساب
لا تماريك في الوداد ولا تنظر —
الا اليك بالاعجاب
وهي حصن، الا عليك، منيع
وهي حرز، الا بكفك، ناب
اين من هذه الحمائم بوم
ليس يهدي الا سبيل الخراب
انت ايقنت من مغبة قوم
تبعوه • فلا تكن في ارتياب

هوامش

النقابة ايضاً

فتح الزملاء الباب على مصراعيه للبحث في قضية نقابة الصحافة بعد انتخاباتها الاخيرة وكان من الاوفق تلافي المسألة وتداركها لا توسيع الخرق فيها

وقد كتب المعرض في العدد الفائت رأيه الخاص في مسألة النقابة ووجوب التفاف الصحافيين حولها والعمل على تأييدها، مع عدم موافقته على بعض ما جرى من المناورات في الانتخابات الاخيرة التي تتنافى مع كرامة الصحافيين, وهذا الانتقاد لا يمنع احترامنا وتقديرنا لاعضاء مجلس النقابة الجدد •

وها نحن نرى مع الاسف ان الزملاء الكرام بدأوا ينالون من كرامة بعضهم على صفحات الجرائد بين هجوم ودفاع • ونؤكد لهم ان هذا الموقف المؤسف ليس من مصلحة الصحافة ولا من دواعي الاحتفاظ بكرامة النقابة

وكيف يريد الزملاء غداً ان يلقوا على الرأي العام دروساً في الوفاق والاتحاد والتضامن وهم يمزقون بعضهم حول قضية معنوية لا نفع منها ولا فائدة سوى شرف خدمة الصحافة

وقد اراد زميل عزيز ان ينال منا ايضاً بالتلغيز علينا ولكننا نفضل ان نمر بتلغيزه مر الصديق في حين انه يعلم اي موقف تجردنا له في الماضي الى جانبه

ونعتقد ان ما يكتب اليوم في الصحف حول النقابة ومن فيها ومن خارجها هو من شؤون العائلة الصحافية التي يجب ان تغسل ثيابها في بيتها وبين بعضها لا امام الناس

لذلك نناشد الزملاء ان يكفوا عن هذه المشادة التي تحط من كرامة الصحافيين والنقابة وندعوهم الى عقد اجتماع حبي يتفاهمون فيه فتغسل القلوب وتعود المياه الى مجاريها بتسوية يتفق عليها الجميع

وهكذا يبرهن الصحافيون انهم يعطون باعمالهم درساً حقيقياً في الوفاق والاتحاد

• • •

بين ساعتين

في البلاد اليوم حادث غريب

يعلم الناس انه يوجد في العاصمة اللبنانية سرايان — السراي الكبيرة (وهي مقر المفوض السامي) والسراي الصغيرة (وهي مقر الحكومة اللبنانية)

ويعلمون ايضاً انه يوجد في السرايين ساعتان كبيرتان لتعيين الوقت

وللمرة الاولى رأى الناس ان السراي الصغيرة تتمرد على السراي الكبيرة وتخالف اوامرها، ولكن عن طريقة الساعة فقط

فان ساعة الحكومة اللبنانية ابت ان تسير بارادة ساعة دار المفوضية • ومهما حاولوا ان يضبطوهما على بعضهما فان الساعة اللبنانية تخالف دائماً ولو بعشر دقائق الساعة الانتدابية

فكل شيء عندنا تابع لارادة المفوضية الا الساعة • •

ثم بعد ذلك يقولون اننا مستسلمون لارادة المفوضية ولا نخالف لها رأياً !

فلتحي اذن الساعة اللبنانية التي حافظت وحدها على روح الاستقلال في الحكومة اللبنانية •

وليدون التاريخ هذه الحادثة ولينشرها على الناس

— نشرت صحف دمشق وصفاً مسهباً عن استقبال العاصمة السورية لرياض بك الصلح وكان في النية اقامة حفلة تكريمية كبرى له ولكن حريق دمشق دعا الى تأجيلها

— احتفل بعقد خطبة صديقنا الشاعر الاديب يوسف افندي غصوب مدير قلم الترجمة في المفوضية الى الانسة الاديبة ايلين هاني فنهنئ الخطيبين وندعو لهما

السياسة اليوم

الديمقراطية الحاضرة

قرأ الناس في الصحف الاوروبية — بل استغفر الله! قراء بعضهم — خطاب السنيور موسوليني في السياسة الخارجية الايطالية, بشيء من الدهشة، وكثير من الاهتمام, وليس سبب ذلك ما في الخطاب من التهديد والوعيد, بل بالعكس لما فيه من السياسة والكياسة وحب التفاهم، وهو ما لم يعهده القوم في موسوليني وخطبه، التي كانت عبارة عن انذار علني لكل من يعمل لوحده دون رأي ايطاليا في السياسة الدولية العامة

ولست انكر ان ايطاليا قد تمكنت من النفاذ الى السياسة الدولية في عهد موسوليني والفاشيست بشيء من النجاح وهو ما حمل الكثيرين من المفكرين على البحث في عيوب النظام البرلماني الحاضر، وانت لا تجهل ما يحيق بهذا النظام من جهد ومشقة وما تعانيه بعض الحكومات الديمقراطية من المتاعب في سياستها الخارجية والداخلية بسبب هذا النظام واضطرارها لاتباع سياسة حزبية قد لا تتفق مع حزب آخر فيكون العراك ويكون الاضطراب وما بعد ذلك من استثارة الجماعات على الحكومة الحاكمة واسقاطها والحلول في مناصبها

ولقد اشار الاستاذ ديوي وهو احد اعلام الفلسفة في اميركا الى ذلك بشيء من النقد الصريح واليك ما قاله: نقلاً عن جريدة التيمس النيويوركية

« الديموقراطية حكومة من الشعب وللشعب، انتخب رجالها الشعب فهم يحكمون باسمه ويعملون على رفاهيته واسعاده وهي بما تتصرف له من اعتبار

رواية العدد

جمال الكهولة

اسمها بولين وعمرها لا يتجاوز العشرين ربيعاً ذات قامة هيفاء وجمال فتان لم يكن ينقصها الا المال لانها ولدت فقيرة معدمة، وكمثل كل فتاة في عمرها لم تكن تحلم الا بالالبسة الحريرية والفراء الثمينة والجواهر والاوتوموبيلات

حقق الله احلامها، وبفلتة من فلتات الثروة العمياء ارسل الله لبولين رجلا انتشلها من وهدة الفقر والشقاء ورفعها الى ذروة المجد والغنى والهناء

كان لها كلما تمنته من جواهر وحلي وملبوسات وكان لها « فيلا » جميلة مزينة بأثمن الرياش وافخر الاثاث ،وتسابق الخدم والوصيفات لنيل رضاها فكانت عيشتها عيشة هناء ورخاء وقد احاطها زوجها بكل اسباب الراحة والرفاهية فكان كل ما حولها جميل — الا هو — اي زوجها الذي لم يكن اكبر منها الا بثمانية وثلاثين عاماً

ابن ثمانية وخمسين يتدله في حب هذه الصبية التي لا تتجاوز العشرين. وكما يحدث عادة في مثل هذه الظروف افاقت بولين من سكرتها فرأت زوجها امامها كهلًا لا يمكنها ان تحبه بل هي تجله وتعتبره حتى انها لم تكن تملك نفسها فتناديه بترديد كلمة — يا سيدي — ولطالما تألم هو واشتكى من هذا النداء . اما هي فهل تتجرأ على مناداته باسمه فقط وهي تخافه وتحترمه كأب لها . وقد شعر هو بهذه العاطفة منها نحوه فسألها يوماً بعد ان اهداها خاتماً ثميناً

— اتحبينني يا بولين ؟

— كيف لا احبك يا مسيو ليدو

— لقد ابرمتني بهذا القول (يا مسيو ليدو) فهل تخافين مني ؟ قولي !

— ... لم تجب بل اطرقت الى الارض وسكتت كتلميذ مذنب

— قومي والبسي ثيابك فاننا نتعشى الليلة خارجاً ثم نذهب الى السيرك

منذ تلك الايام ابتدأ مسيو ليدو يتعذب في الرستوران التقيا بزمرة من التلامذة يلعبون ويمزحون ويضحكون كعادتهم دائماً فكانت بولين تضحك من اقوالهم ومجونهم

فسألها مسيو ليدو

— هل تعجبك عشرة هؤلاء المجانين ؟

— كلا فهم بالحقيقة مجانين

— اذاً لماذا تضحكين لهم

— اني اضحك عليهم

وهكذا ، عند كل حركة تبديها تلك المسكينة كان مسيو ليدو يضايقها بسؤالاته وغيرته العمياء .

في السيرك رأت شاباً ايطالياً يقفز بخفة عجيبة على ظهر جواده بينما الجواد مندفع كالسهم وقد تعجب الجميع من خفته ورشاقته فلم تملك بولين نفسها من ابداء اعجابها بقولها انه لشاب رشيق ظريف فكانت النتيجة ان مسيو ليدوو فاجأه وجع رأس قوي اجبرهما على مغادرة السيرك قبل انتهاء نصف الحفلة ... ومنذ تلك المرة لم يعد يحب الذهاب لا الى المراسح ولا الى السيرك فكانا يتعشيان دائماً في البيت وحدهما

وكان مسيو ليدو يقص عليها اخبار نجاحه في اعماله ويعزو ذلك الى ذكائه طبعاً وسعة حيلته . ولطالما قضى الساعات وهو يتنقل في المدينة من مكتبة الى اخرى يفتش عن بعض القصص لان بولين طلبت منه ان تتسلى بالقراءة في مدة غيابه فكان يقضي وقتاً طويلا حتى يجد لها الكتاب الذي يراه موافقاً لآرائه واخلاقه ..

عاد يوماً الى البيت وهو يكاد يطير من شده الفرح وقد حظي هذه المرة بشيء لم يكن يحلم به و وقف امام بولين وقفة المنتصر الفائز واخرج بكل عظمة من محفظته ورقة بنوار في احد المراسح حيث تمثل رواية عنوانها « جمال الكهولة » ولا تسل عن فرح المسيو ليدو بهذه الصدفة العظيمة ان الجرائد كتبت مفصلا عن موضوع الرواية حيث سينتصر الكهل ابن الستين على الشاب ابن العشرين ...

جاء موعد التمثيل وارتفع الستار فظهر الكهل وهو في تمام الصحة عريض الكتفين ضخم العضلات في التاسعة والخمسين من العمر ثم ظهر مزاحمه الشاب الرقيق اللطيف الذي يغمى عليه حالا في حضور السيدات وتراه يداعب بنظراته الجذابة السيدة التي تقف بين الاثنين وهي في حيرة من ايهما تختار وتصطفي لقلبها . فتميل اولا نحو الشاب وتبتعد عن الكهل

وفي هذه الاثناء همس المسيو ليدو في اذن بولين :

— انظري الى جمال الرجولة الحقيقية المجسمة في شخص الكهل الرصين العاقل وكم هو اجمل من خصمه الشاب الطائش

اما هي فاجابته بسذاجة :

— انا افضل الشاب النحيف فهو ارق

— اصبري قليلا

انتهى الفصل الاول بان بارك الكهل حب الشاب والحسناء التي يعبدها هو ، ولم يظهر منه ادنى غيرة او حسد ولكن ذلك لم يمنع الناس من ان يلحظوا نبرات صوته الحزينة ونظراته المملوءة حنواً ويأساً فقال ليدو

— انها ستحب الكهل في الآخر

— لا اظن ابداً

فابتسم مسيو ليدو ابتسامة تهكم وكأنه كان واثقاً من انتصاره في الاخير وصمت لكيلا يفوت بولين حرف مما يقال في الرواية فانه كان يعتمد على هذه الرواية كامثولة نهائية تشفي بولين من حب الشباب وتتعلق به حقاً فقال :

— وخصوصاً انتبهي جيداً لتحفظي وتفهمي كل المعنى المقصود فليس المهم ان يذهب الانسان الى المراسح لحضور الرواية بل يجب ان يجتهد حتى يكتسب من الاخلاق الحسنة التي يقصدها المؤلف فان الروايات والمراسح هي مدارس الشعب حتى ترتقي اخلاقه وتسمو

وينتهي الفصل الثاني عن ظهور فضائل الكهل وتقدمه بالاخلاق السامية والشهامة على الشاب الذي اضاع بطيشه واهماله ما كان قد اكتسبه من ميل الشعب الى شبابه وجمال صباه فتبدأ بطلة الرواية بان تبتعد عنه وتنفر منه رويداً رويداً

— اترين الان الفرق بين هذا البطل الشهم وذاك الابله ؟ فانظري الى الكهل ما اجمل هذه القامة الممتلئة حياة وهذه الاكتاف العريضة هذا هو تمثال الرجولة الحي . وهل تعرفين عمره ان عمره تسعة وخمسون سنة اي انه اكبر مني بسنة واحدة . هذا هو تمثال الرصانة والتعقل ، الا ترين انه يشبهني قليلًا ؟

— لا

— مع ان الكل قالوا لي بانه يشبهني تمام الشبه فلولا لحيتي لكان يصعب التفريق بيننا. ثم اتعرفين ما ذا يقولون عن هذا البطل الذي يمثل عادة هذا الدور انه يتلقى كل يوم لا اقل من ثلاثين رسالة غرام

— وهل يجاوب عليها كلها ؟

— احياناً ، فانه بطل بكل معنى الكلمة كما قلت لك . انظري ما اجمله وما اجمل هذه النظرات الهادئة وهذه الوقفة الرزينة

❀❀❀

انتهت الرواية بان ارتمت البطلة بين ذراعي الكهل وهي ترتجف حباً وتذوب غراماً وقد كرهت الشاب لنذالته وجبنه. ثم التجأت الى صدر الكهل تحتمي به من نفسها وتبادله القبلات الحارة

فقالت بولين لزوجها وامارات الشوق والهيام مرتسمة على وجهها

— لقد قلت حقاً يا مسيو ليدو

وقد فهم مسيو ليدو مبلغ تأثرها من هذه الرواية من بريق عينيها واضطراب صوتها فكان المسكين مسروراً بل كاد يطير من الفرح

وظن المسيو ليدو ان قد اعدت الارض للزرع فقال في نفسه لنزرع ولكن بكل تأن وحذر

فكر اولا ان يهيج غيرة امرأته بان يصل متأخراً دائماً عن الميعاد وذقنه محلوقة على آخر طرز والروائح العطرية تفوح منه ، فكان يصل وبسرعة يستنبط اعذاراً ليرجع سريعاً حتى تظن بولين انه عاشق ومعشوق وقد لحظ ان اخلاق بولين قد تغيرت تماماً فاصبحت رزينة هادئة ولم تعد تملاء البيت صراخاً وعويلًا ولم تعد ترقص امام المرآة وهي تحملق بعينيها كالاولاد ولم تعد تقلد اصوات البهائم يعني انها صارت كبقية النساء الرزينات فكان ينسب كل ذلك الى انها اصبحت تحبه وان قلبها صار مشغولا بهواه

❀❀❀

اتاه يوماً الى مكتبه صديق يشكو اليه سوء حظه مع احدى عشيقاته التي تخونه بدون انقطاع فخطر ببال صاحبنا ان يتحقق هو من حسن حظه فعاد الى البيت قبل الميعاد فاستقبلته الخادمة عند الباب قائلة له اني انصح لسيدي ان لا يدخل حرصاً على راحته وهنائه فاندفع كالمجنون الى غرفة بولين

اتعرفون من وجد هناك ؟ انه وجد الممثل الذي مثل دور « جمال الكهولة »

عند اول حرف نطق به المسكين اجابته بولين ولكن بكل سذاجة وبساطة كعادتها

لقد اكثرت لي يا عزيزي من وصفه وتعداد صفاته وحسناته حتى تعلق قلبي به فانت كنت السبب فلا تلومن الا نفسك ، فقد كنت كالساعي الى حتفه بظلفه

ج . نعيم

وغاية فاسدة المبدأ لان المتعلمين من الشعب لا يبلغون المناصب ، ولا يبلغها الا اولئك الاشخاص الذين في مقدورهم ان يعيشوا كالحركة الميكانيكية لا كالرجال الاحرار

لقد سقطت الديموقراطية عن غايتها الاولى من انشاء حكومات من الشعب وللشعب . ولو انها انشأت حكومات لا تمثل الشعب كله ولكن ارقى افراده لرضينا. ولكن الامر بالعكس ' فالقابضون على زمام الاحكام اليوم ليسوا من احسن الناس بل من او ساطهم وقد توصلوا الى مراكزهم بما يسمونه النظام الحكومي الحاضر

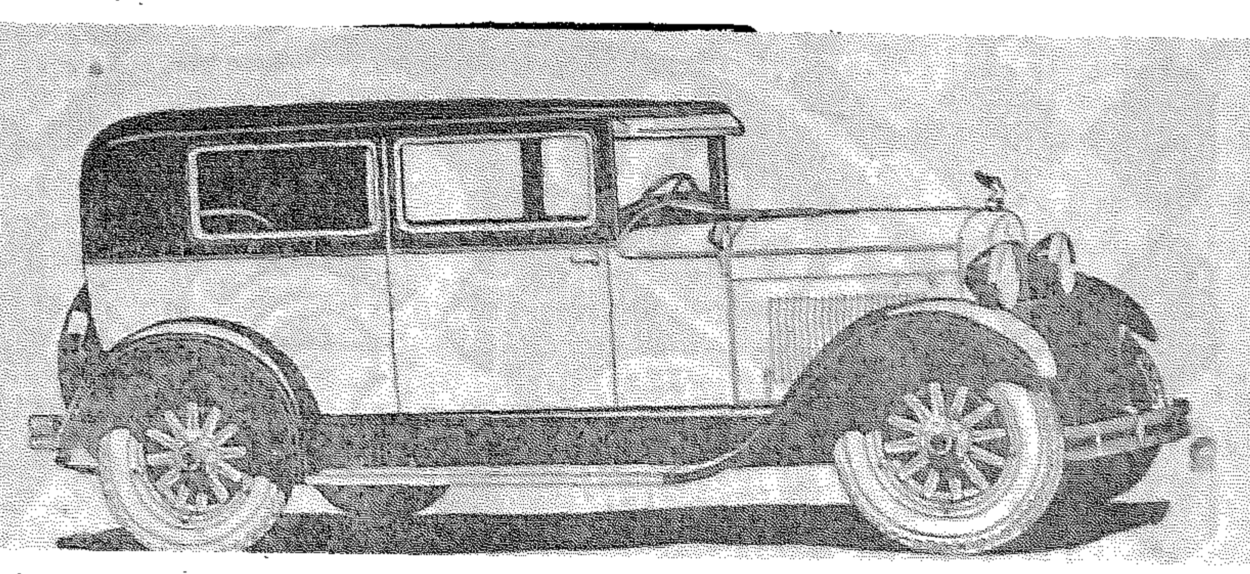
اما الاحزاب في الحكومات الديموقراطية فاكبر همها ان تقارع سواها لا لخدمة المصالح العامة وانما للسيطرة على الاحكام »

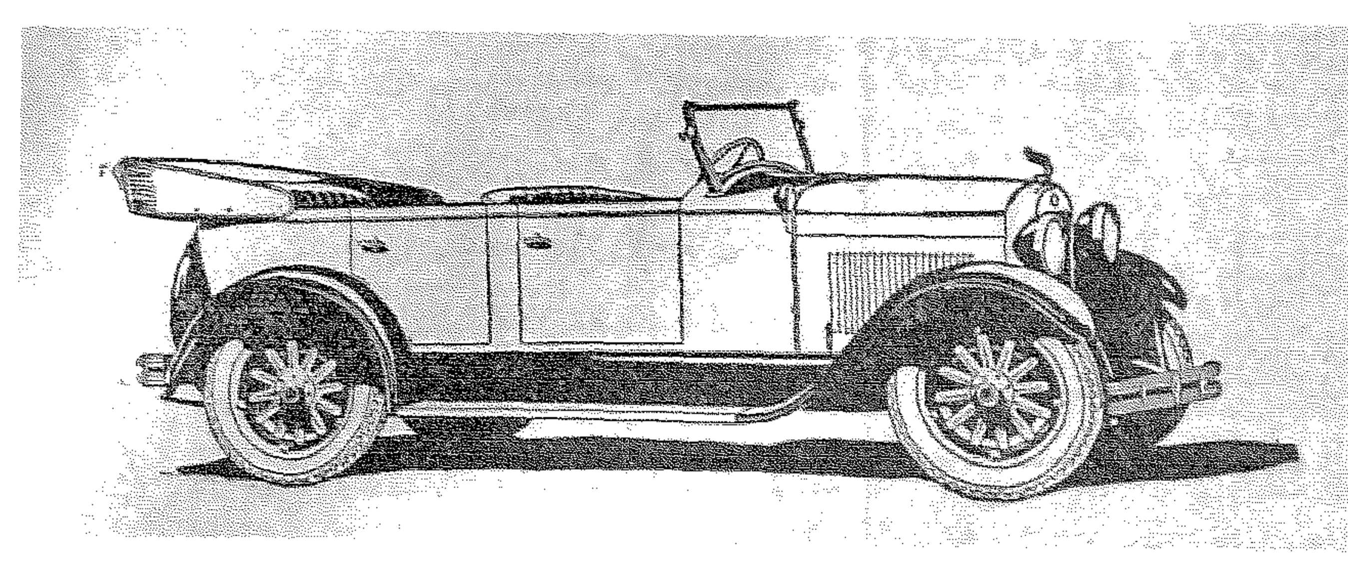
واظن ان هذا القول يصدق في اوروبا ولبنان وسوريا ومصر كما يصدق في اميركا . فالديموقراطية فكرة حسنة الا انها في حالتها الحاضرة مشوهة المعالم مضرجة الروح ، واذا كان ولا بد من بقائها ونجاحها , فيجب ان تخلق خلقاً جديداً اساسه خدمة المصالح العامة لا مصلحة الافراد والاحزاب

« سياسي »


Standard
DEMANDEZ SEULEMENT LES CHAUSSURES MARQUE
STANDARD
QUI SONT LES MEILLEURS.
NAJJAR BROS. & CO.

الجمال المتانة والاقتصاد





بمناسبة الضريبة على البانزين اصبحت سيارات الهدسن والاسكس بما احدث فيها من الاختراعات لتوفير البانزين بطريقة عجيبة تعد افضل وارخص الاوتوموبيلات في بلادنا . الاقتصاد بالمصروف اساس الارباح فاتوموبيلات الهدسن والاسكس فضلا عن شهرتها بالمتانة والسرعة والقوة وجمال المنظر وتوفير الكوتشوك مجهزة بمعدات توفر البانزين حتى لقد اصبح بامكان كل من يشتري من هاتين الماركتين توفير قيمة الضريبة المفروضة على البانزين اجر حسابا مدققا لمصروف هذه الاوتوموبيلات من البانزين او الكوتشوك وقابله على ما تصرفه من ذلك خلاف اوتوموبيلات يتضح لك الفرق

الوكلاء الوحيدون **ابراهيم يوسف سعد واولاده**

تلفون : المكتب ٤ — ٦
الكاراج ٢٠ — ٧

كل جديد

في مخازن

الياس جرجي السيوفي

٤٨ ساعة تفرش بيتك

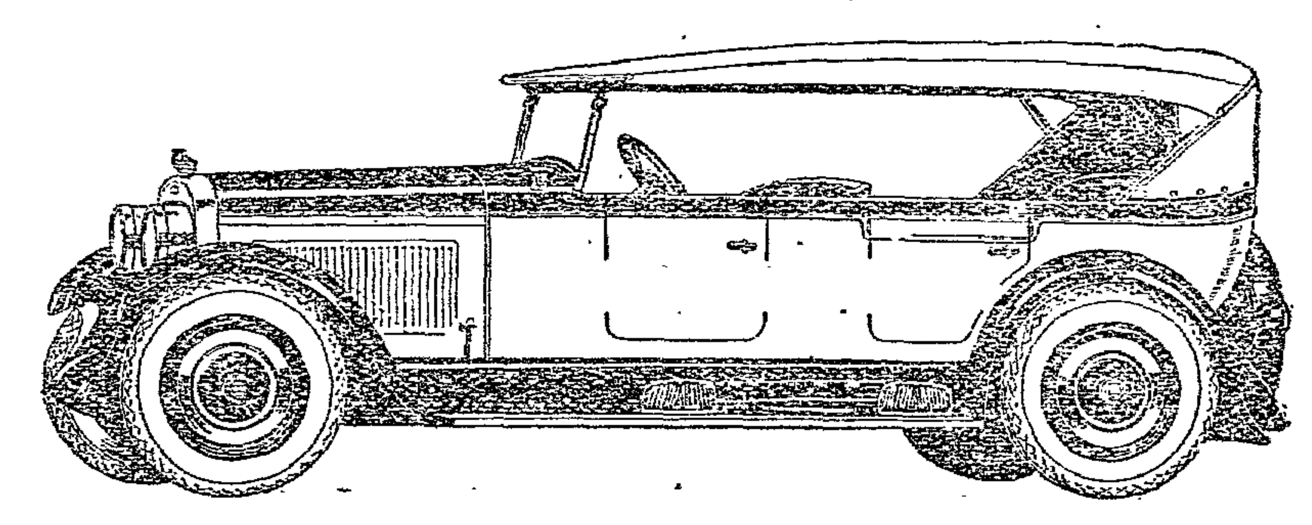
سجاد فرنساوي نقش عجمي ، وجاقات للدفاء ، وجاقات للطبخ ، قطع وتماثيل للهدايا نفيسة جداً ، ستورات للواجهات والشبابيك ، عربات وسراير للاطفال ، طقومة كراسي قش ، كراسي وتعاليق خيزران ، مفروشات خصوصية للمكاتب ؛ قناديل كهرباء ، بياضات للفرش مطرزة ، عصي نحاس ، برادايات وبريزبيز ، صناديق ، شنتات ، للسفر اقمشة واواني لخدمة البيوت وزينتها

SIÈGES
DE SALON
recouverts tissu
- dernier cri -
Elie G. SIOUFI
• BEYROUTH •

ومن لا يشتري يتفرج

بيروت شارع التجارة تلفون : ٢٨ — ٥

سيارة ناش
Nash



هي اجمل وامتن واقوى السيارات فخيمة للنزهة . وقوية للاسفار . ومانعة للاخطار وكيلها العمومي : في لبنان وسوريا والعراق

نقولا ابو خاطر

بيروت — طريق الشام

محلات الياس متى

للموبيليا والتنجيد والمنجور العربي

المخزن — شارع سعيد عقل

المعمل — سوق بسول ، غربي ساحة الشهداء

اطلبوا

صبابيط الكتان

البيضاء المخرمة

صنع فابركة هاشم

بيروت ـ باب ادريس

مطبعة الدبور ❀ بيروت